

Ciències Socials. 1r E.S.O. Història Antiga i Geografia. Prf. Joan Grimal.

INTRODUCCIÓ. CONCEPTES GENERALS.

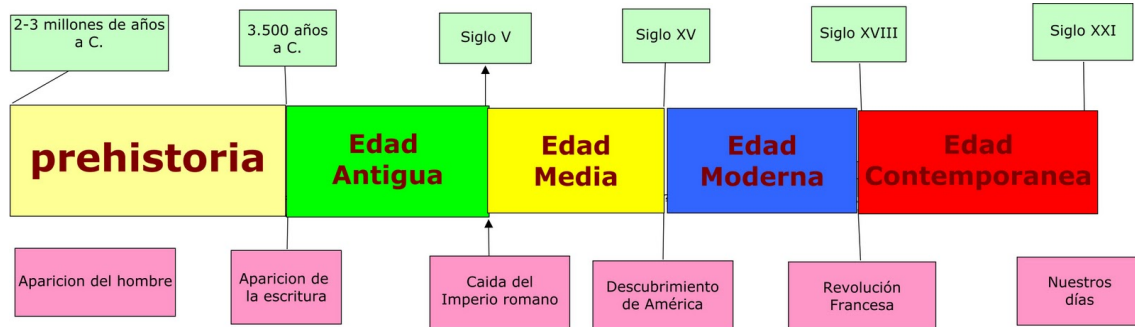
QUÈ ÉS LA HISTÒRIA.

Estudi i evolució de les formes de vida de la humanitat des de els orígens fins ara.

Des d'un punt de vista científic per estudiar història els especialistes es basen en fonts (testimonis) del passat.

Ja veurem quins són.

LES ETAPES DE LA HISTÒRIA.



QUÈ ÉS UNA FONT HISTÒRICA.

Són restes del passat que ens aporten informació sobre un esdeveniment o moment històric.

LES FONTS HISTÒRIQUES PODEN SER:

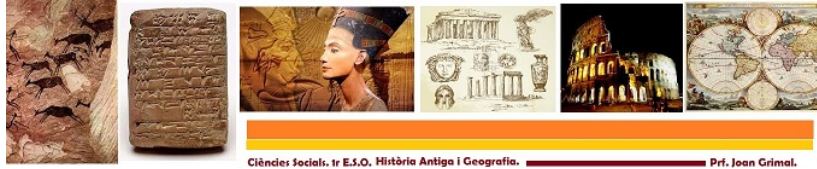
- Fonts primàries.

Creades a la mateixa època que s'estudia (Una piràmide, els jeroglífics d'un temple).

- Fonts Secundàries.

Llibres o altres aportacions fetes sobre fonts primàries i que són d'una època posterior a la que s'està estudiant.

Per exemple el llibre o documental que algú fa després d'haver visitat un temple egipci o d'estudiar les inscripcions que hi ha o bé després d'una excavació arqueològica.



Ciències Socials. 1r E.S.O. Història Antiga i Geografia. Prf. Joan Grimal.

Fonts Escrites.

- Documents públics. D'institucions civils i religioses (Censos, **lleis**, manaments religiosos, partides de naixement). **AFECTEN A TOTA LA SOCIETAT.**
- Documents privats. (testaments, registres de comptabilitat, contractes, documents notariais). **ENTRE DUES O MÉS PERSONES PARTICULARS.**
- Publicacions (diaris, revistes, obres literàries).

Es conserven a **BIBLIOTEQUES I ARXIUS.** // i es poden estudiar gràcies a ciències auxiliars de la HRIA com la **PALEOGRAFIA** (Estudi dels tipus de lletra antics) I LA **DIPLOMÀTICA** (estudi dels diferents tipus de documents).

Fonts no escrites o MATERIALS.

- Fonts materials i arqueològiques. (objectes i construccions que ens aporten molta informació de com vivien, en què vivien i com treballaven els protagonistes de la hria. Els homes). (pex. Són les que fem per estudiar la PREHISTÒRIA ja que no ens ha arribat cap altre tipus de font i no hi havia escriptura.
- Fonts orals. (persones o testimonis que han viscut una època determinada i en conservem registres).
- Ffies. Pel·lícules i vídeos. (Per exemple: II guerra mundial en color). Desde que la fotografia i el cinema es va inventar al segle XIX

Es conserven als **Museus** i Centres de documentació. La ciència auxiliar principal per a l'estudi de les fonts materials és l'**ARQUEOLOGIA.**